



Colloque international – CRP19

Centre de Recherche sur les Poétiques du XIX^e siècle

Les Nouveaux Moralistes au XIX^e siècle

les 20 et 21 mars 2026

Organisation :

Yvon Le Scanff et Marie Parmentier

Vendredi 20 mars 9h - 12h / 14h - 17h :

Formes de l'écriture moraliste au XIX^e siècle

Samedi 21 mars 9h30 - 12h30 / 14h - 16h :

Figures du moraliste

Université Sorbonne Nouvelle

8 avenue de Saint-Mandé 75012 Paris

Salle A608

**Sorbonne
Nouvelle**

CRP19 - EA 3423
centre de recherche
sur les poétiques
du XIX^e siècle

Colloque international – CRP19

Centre de Recherche sur les Poétiques du XIX^e siècle

Les Nouveaux Moralistes au XIX^e siècle

les 20 et 21 mars 2026

Université Sorbonne Nouvelle

8 avenue de Saint-Mandé

75012 Paris

Salle A608

Vendredi 20 mars : Formes de l'écriture moraliste au XIX^e siècle

Session 1 : Le « genre » moraliste

- 9h Accueil
- 9h30 Ouverture par Cécile Leblanc, responsable du CRP19 – Présentation : Yvon Le Scanff
- 10h Xavier Bourdenet (Université Rennes II), « Stendhal moraliste ? (sur De l'amour) »
- 10h30 Paolo Tortonese (Université Sorbonne Nouvelle), « Balzac à la "cime du particulier" »
- 11h Charles-Olivier Stiker-Métral (Université de Lille), « L'usage des moralistes par Sainte-Beuve »
- 11h30 Discussion

Session 2 : Moralistes en tous genres

- 14h Fabienne Bercegol (Université Toulouse Jean Jaurès), « Claire de Duras moraliste »
- 14h30 Julien Bethaz (Universités de Sienna et Sorbonne Nouvelle), « Moralistes marginaux, maximes liminaires : les "pensées détachées" dans les romans de jeunesse de Flaubert »
- 15h Discussion
- 15h30 Henri Scepti (Université Sorbonne Nouvelle), « Morales de Verlaine »
- 16h Maria Gugliotta (Université Kore d'Enna, Italie), « Maupassant : un moraliste expérimentateur (les Chroniques) »
- 16h30 Discussion

Samedi 21 mars : Figures du moraliste

Session 3

- 9h30 Léandre Bouche (Université Paris-Est-Créteil), « La révolution des moralistes »
- 10h Lucien Deraigne (Université de Saint-Etienne), « Une école "physico-morale" au XIX^e siècle ? »
- 10h30 Discussion
- 11h Gabriella Bornancin (Université de Saint-Etienne), « Un "philosophe timide" ? Redéfinition du moraliste et de ses objets chez Antoine Lasalle. »
- 11h30 Yvon Le Scanff (Université de Lorraine), « Senancour moraliste »
- 12h Discussion

Session 4

- 14h Adrian Valenzuela Castelletto (CELLF, École Polytechnique), « Paul Bourget ou la fabrique de soi »
- 14h30 Sandrine Schiano (Sorbonne Université), « Elme-Marie Caro, ou la fabrique du moraliste au XIX^e siècle »
- 15h Aurélien Lorig (Université de Reims), « L'anarchiste en moraliste. Formes brèves et contestations »
- 15h30 Discussion

Accès à la salle A608 : prendre l'ascenseur du bâtiment A jusqu'au 6^{ème} étage, ou bien prendre un escalier ou un ascenseur du bâtiment B jusqu'au 5^{ème} étage, tourner à droite vers le bâtiment A, traverser la passerelle, et prendre l'escalier qui mène au 6^{ème} étage.

Organisation :
Yvon Le Scanff et Marie Parmentier

**Sorbonne
Nouvelle** / CRP19 - EA 3423
centre de recherche
sur les poétiques
du XIX^e siècle